





# 2024년 제15대 집행부 제5차 이사회 회의록

결재	담당	경영지원팀장	사무차장	사무국장	이사장
			/		
	신현주	임혜숙		김혜영	방지영

일시	2025년 2월 10일 월요일 11:00~13:00	작성자	신현주 PD
장소	아르코공발극장 텃밭 스튜디오		
성원보고	재적인원 19명 중 참석 1명, 위임 4명, 불참 3명		
참석자	[이사장] 방지영 / [부이사장] 나숙경 [이사] 김석홍, 박정용, 임홍석, 전영준, 정유란, 채정규, 폴매튜스, 한혜수 [사외이사] 한상훈 / [감사] 기태인 [사무국] 김혜영, 신현주		
위임	[이사] 김영배, 김종훈 / [감사] 이태린		
불참	[이사] 김재철, 박영희, 허난영		
차기 회의일시	25년 3월(예정)		
안건	의결안건(5건), 보고안건(1건)		

■ 의결안건

의안번호	안건명	비고
제1호	제3차 아시테지 코리아 정기 이사회 회의록	승인
	○ 2024. 10. 24.(목) 이사회 온라인에서 승인 완료	
제2호	제4차 아시테지 코리아 긴급 이사회 회의록 승인	승인
	○ 2024. 11. 22.(금) 이사회 온라인 승인 완료	
제3호	2024 제1차 신규회원 승인	승인
	○ 2025. 02. 04.(화) 이사회 온라인 승인 완료	
	○ 단체 및 개인회원 통합은 1년간 유예기간을 두고 지켜보다가 2025년 하반기에 점진적 통합 추진	
	○ 기존 단체회원 중 극단 운영에 어려움이 있어 개인회원으로 변경 가능 여부 문의, 단체회원 회비 금액에 관한 논의 필요	
제4호	지회 설치 및 운영 규정 개정	미승인
	○ 개정 방안 : 회원을 본부에서 일괄 관리하고, 운영위원회 구조로 변경하여 지회 운영상 행정 처리 부담을 줄임	
	○ 개정(안)에 운영위원회의 역할, 의사 결정 처리 절차, 책임	

의안번호	안건명	비고
	<p>소재에 관한 부분 보완 필요. '지회에서 결정된 안건은 이사회의 의결을 거쳐 시행한다.'는 절차를 명시해야 문제 발생 시 본부와 지회 간 책임소재를 명확히 할 수 있음</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ '지회장은 이사회에 반드시 참석해야 하며 지회 운영 상황을 공유하고 의견을 제시할 수 있다.'는 권리 의무조항 삽입</li> <li>○ 제35차 정기총회에서는 지금까지 준비된 상황을 회원들에게 보고형으로 공표, 상반기 동안 충분한 검토를 거친 후 하반기부터 점진적 시행</li> </ul> <p><b>[별첨]</b> 지회 설치 및 운영 규정 산·구조문 대비표(25-02-07)</p>	
제5호	<p><b>제35차(2025년) 정기총회</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2024년 사업 보고 및 2025년 사업계획(안) 승인</li> <li>○ 2024년 예·결산 감사보고서는 2.10.(월) 감사 2인의 내용 검토 후 온라인 의결</li> </ul> <p><b>※(참고) 2025년 사업별 변동 사항</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 서울 아시테지 겨울축제 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 2025년 여름-겨울 축제 통합 운영을 추진하려 했으나 통합 예산 확보가 불발되어 전년도 여름 축제에 준하는 예산만 확정, 서울시 민간축제 사업에 지원 예정이나 예산 축소 혹은 미선정 가능성이 있음</li> </ul> </li> <li>- 인천 어린이 공연예술 축제-아시테지 IN 인천 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 사업 종료</li> </ul> </li> <li>- 어린이·청소년 연극 창·제작 지원 사업 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 사업 종료</li> </ul> </li> <li>- 아시테지 K-PANY 창작 품발 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 기존 겨울축제 프로그램 일환으로 진행되던 사업이 단독 사업으로 분리, 3년 연속 사업으로 진행</li> <li>· 씨앗-돋움-열매 3단계 지원사업으로 추진하려 했으나 예산 상 열매 단계까지 지원이 어려워 도움 과정까지만 지원</li> </ul> </li> <li>- 전국어린이연극잔치 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 예산 대비 손이 많이 가는 사업으로 업무량은 비대해지고 있으나 예산은 늘지 않고 있어 향후 검토 필요</li> </ul> </li> <li>- 예술로 소풍 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 2025년 사업 확정, 화이트캣시어터컴퍼니 협력으로 운영</li> </ul> </li> <li>- 아르코품발극장 임차 및 운영지원 사업 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 2025년 3월까지 아시테지 코리아 위탁 운영 종료, 추후 한국문화예술위원회에서 직접 운영 예정</li> </ul> </li> <li>- 어린이가 행복한 나라 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 방정환 생가터 ~ 마로니에공원까지 행진 예정</li> </ul> </li> </ul>	승인

의안번호	안건명	비고
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어린이가 행복한 대학로</li> <li>· 종로구청에서 축제 지원금으로 여름·겨울 각 1,000만원씩 지원하였으나 예산 중복 지원 불가 정책이 강화됨에 따라 축제와 별도 사업을 기획하여 운영</li> <li>· 2025년은 금액은 축소되었으나 예산 배정은 완료되었고 5월 1일 어린이가 행복한 나라 행사 예산으로 사용 예정</li> </ul>	

■ 보고안건

의안번호	안건명	비고
제1호	사무국 업무 보고	

※ 첨부

- 2024년 제5차 아시테지 코리아 정기 이사회 자료
- 지회 설치 및 운영규정 개정안
- 제35차(2025) 정기총회 자료